



Aiace Milano



IL TEATRO ACCESSIBILE: LA SITUAZIONE IN ITALIA E IN EUROPA

12 marzo 2018 Sala Bausch, Teatro Elfo Puccini. 9:30/13

La mattinata è a ingresso libero, previa prenotazione ad A.I.A.C.E. Milano info@mostrainvideo.com
// tel 02 462094.

ore 9:00 Apertura sala e accoglienza

ore 9:30

Romano Fattorossi, Fiorenzo Grassi, Nicoletta Rizzato e Stefano Losurdo salutano i partecipanti

ore 9:45

Eva Schwarzwald, Direttrice Artistica del progetto *Cinema senza barriere*®, illustrerà gli obiettivi principali del seminario e l'importanza di riconoscere il diritto alla cultura per tutti.

ore 10:00 – 11:45

Frédéric Le Du, Direttore di Access Culture (www.accessculture.org), “*A che punto siamo in Europa nei servizi di audiodescrizione per il teatro e l'opera? Esempi di buone prassi e criticità*” traduzione consecutiva

11.45 intervallo

ore 12:00

Paolo De Lorenzi e Valeria Illuminati del Centro Diego Fabbri di Forlì, “*La nostra esperienza di teatro senza barriere*”

Informazioni A.I.A.C.E. Milano www.mostrainvideo.com // info@mostrainvideo.com // tel 02 462094.



Associazione Generale
Italiana dello Spettacolo
Unione Regionale della Lombardia

In collaborazione con



Civica Scuola
Interpreti e Traduttori
Altiero Spinelli



Raggio Verde Sottotitoli



Ente Nazionale
Sordi ONLUS



Unione Italiana dei Ciechi
e degli Ipovedenti