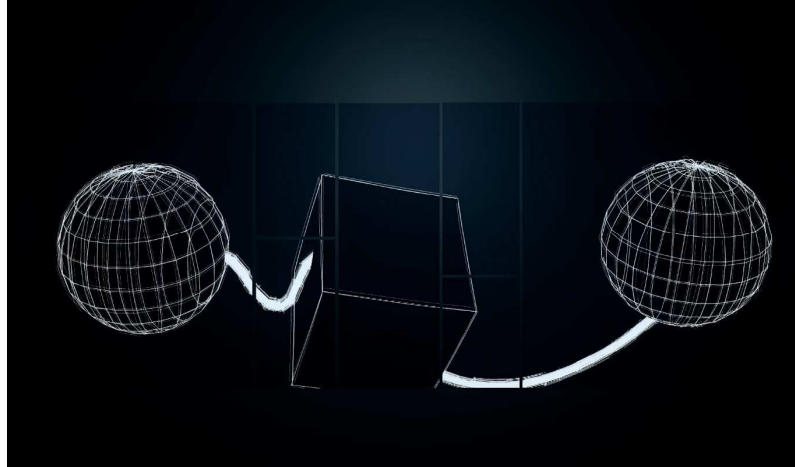


Daniel Iván, *Haiku*



Messico/Mexico, 2015, 5'05''

Immagini, animazione, montaggio, musica e suono/Images, animation, editing, music and sound: Daniel Iván

Audio Mastering: Sol Rezza

Daniel Iván (1972, Messico) è un artista multidisciplinare che lavora in ambito digitale con particolare attenzione ai nuovi approcci narrativi. Realizza video sperimentali, animazioni, fotografie e illustrazioni.

Daniel Iván (1972, Mexico) is a multidisciplinary artist who works in the digital environment with special attention to new narrative approaches. He makes experimental videos, animations as well as being active in photography and illustrations.

Sinossi/Synopsis

Haiku è un'animazione astratta costruita secondo precise regole e proporzioni matematiche, che danno vita a diciassette unità strutturali. Queste eleganti strutture complesse ci appaiono come forme inorganiche mutevoli soggette a trasformazioni inattese.

Haiku is an abstract animated film constructed according to precise mathematical rules and proportions which give rise to seventeen structural units. These elegant complex structures appear to us like changing inorganic shapes subject to unexpected transformations.