

Douwe Dijkstra, *Démontable*



Paesi Bassi/The Netherlands, 2014, 12'

Realizzazione/Realization: Douwe Dijkstra

Suono/Sound: Rob Peters

Design titoli/Titles design: Bas Koopman

Contatto/Contact: theuszwakhals@li-ma.nl

Douwe Dijkstra è videoartista e filmmaker. Lavora soprattutto in ambito sperimentale, realizzando video musicali, corti, videoinstallazioni e interventi teatrali. È tra i fondatori del collettivo di artisti 33½ Collective, che realizza soprattutto ambienti multimediali e performance.

Douwe Dijkstra is a video artist and filmmaker. He works in particular in experimentation, making video clips, short films, video installations and theatrical intervention. He is one of the founders of the 33½ Collective of artists, who work above all in multimedia and performances.

Sinossi/Synopsis

In *Démontable* (trad. it. *Smontabile*) la guerra deborda dallo schermo televisivo e diventa parte integrante della vita che si svolge intorno a un tavolo di cucina: un aeroplano bombardava un camion che sbuca tra un piatto di broccoli, soldatini miniaturizzati sparano contro un ventilatore, sangue e fuoco escono da uno schermo televisivo, un mini-elecottero solleva un carico di carne grondante sangue.

In Démontable (Engl. Transl. Disassembled) war overflows from the TV screen and becomes an integral part of the life around a kitchen table: a plane bombs a lorry which pops out from behind a dish of broccoli, miniaturized soldiers shoot at a fan, blood and flames come out of a TV screen, a mini-helicopter lifts up a load of meat gushing blood.

Info: <http://douwedijsstra.nl/>

Trailer: <http://www.youtube.com/watch?v=uNChy8V-DXI>