

Mercoledì 4 giugno 2008

18.00

Due visionari del videoclip: Chris Cunningham e Anton Corbijn.

Chris Cunningham, autore britannico, ha firmato video musicali per Björk, Madonna, Aphex Twin, Autechre... Anton Corbijn è fotografo e autore olandese. Ha firmato video musicali per U2, Depeche Mode, Nirvana... Entrambi hanno segnato il mondo dei videoclip con stili e punti di vista molto particolari.

20.00 - 22.00

Un autore milanese

Illuminazione (Italia, 2006, 75') di Bruno Bigoni
Autore, sceneggiatore e produttore milanese. Tra i fondatori del Teatro dell'Elfo fa dell'indipendenza produttiva la sua cifra stilistica. Questo è il suo ultimo lungometraggio.

Giovedì 5 giugno

18.00 - 20.00

Incontro con l'arte contemporanea

The Big What (Italia, 2007, 80') di Antonella Crippa / Maddalena D'Alfonso / Matteo Delbò / Gianluca D'Apuzzo.
Viaggio attraverso l'arte e le sue contraddizioni. Questo lavoro collettivo documenta 4 grandi eventi sull'arte contemporanea del 2007 che si sono svolti nello stesso periodo: 52^a Biennale di Venezia, 38^a edizione della fiera Art Basel, 12^a Documenta di Kassel e Sculture Project Münster 2007.

22.00

Retrospectiva: Giuseppe Baresi

La febbre (Italia, 1994, 34')
Algeria-Yemen - Appunti di viaggio (Italia, 1994, 7')
Victor (Italia, 1997, 18')
120 mt sul livello del mare Italia (Italia, 2001-02, 30')
Filmmaker e direttore della fotografia, grande viaggiatore. La sua ricerca di nuovi linguaggi spazia dal documentario alla videoarte, dal diario di viaggio alla documentazione di eventi teatrali e di danza.

Venerdì 6 giugno

18.00 - 20.00

Una realtà scomoda

Morire di lavoro (Italia, 2008, 88') di Daniele Segre
La realtà dei cantieri edili in Italia. Protagonisti sono i lavoratori e i familiari di lavoratori morti sul lavoro. Nel film si parla degli incidenti, dell'orgoglio del lavoro, della sicurezza e della sua mancanza, di lavoro nero.

22.00

Le animazioni di Carlo Ippolito

Krazy Kathy, le mille voci di Cathy Berberian (Italia, 1993, 35')
Stagioni (Svizzera, 2002, 15' 45")
Un'altra città (Svizzera, 2003, 10'18")
Il segreto di Pulcinella (Svizzera, 1995, 43')
Pittore, illustratore, scrittore e regista milanese. Ha lavorato per la Televisione Svizzera Italiana firmando diverse animazioni. Dal ritratto della celebre cantante lirica (ma anche collaboratrice di Linus) Cathy Berberian, all'omaggio alla musica di Schubert, Schönberg, Stravinsky, Zender, Cage e Nancarrow in un alternarsi di stili e soluzioni visive. Si ringrazia la Televisione Svizzera di lingua italiana
Ingresso gratuito con tessera.

Sabato 7 giugno

18.00

Due visionari del videoclip: Chris Cunningham e Anton Corbijn (replica)

20.00

Retrospectiva: Giuseppe Baresi (replica)

22.00

Retrospectiva: Giovanotti Mondani Meccanici (GMM)

I Giovanotti Mondani Meccanici (Antonio Glessi e Andrea Zingani) sono il gruppo storico della video e computer art italiana. Un percorso lungo 15 anni: da Gino The Chicken alle opere più recenti.